

## A Lucrecia Martel premio Robert Bresson

(ANSA) - ROMA, 21 AGO - - La **Fondazione Ente** dello **Spettacolo** e la Rivista del Cinematografo, con il Patrocinio del Pontificio Consiglio della Cultura e del Dicastero per la Comunicazione della Santa Sede, conferiscono il Premio Robert Bresson 2019, giunto quest' anno alla sua ventesima edizione, a Lucrecia Martel. La regista argentina, presidente della giuria della Mostra del cinema di Venezia 76 (28 agosto - 7 settembre), riceverà il riconoscimento mercoledì 4 settembre, alle ore 11, presso lo Spazio FEeS al Lido di Venezia (Sala Tropicana 1, Hotel Excelsior). Lucrecia Martel è l' autrice di opere spiazzanti e significative quali *La ciénaga* (2001), *La nia santa* (2004), *La mujer sin cabeza* (2008) e il più recente *Zama* (2017), lavori segnati da una profonda e irriducibile passione nei confronti del mondo e dell' Umanità che lo abita, delle sue aspirazioni e dei suoi conflitti, delle sue bassezze e dei suoi slanci più "celesti", sullo sfondo vivo della tormentata società argentina. A consegnare il prestigioso riconoscimento sarà l' ambasciatore dell' Argentina in Italia S.E. Tomàs Ferrari. Condurrà la giornalista Tiziana Ferrario. Istituito nel 1999, il Premio Robert Bresson è il riconoscimento di **Fondazione Ente** dello **Spettacolo** all' opera cinematografica di quel regista che con i suoi film indaga le dimensioni più autentiche dell' Uomo, la ricerca del senso e l' apertura allo spirituale. Nelle passate edizioni il Premio è stato attribuito, a partire dal 2000, tra gli altri a Giuseppe Tornatore, Manoel de Oliveira, Theo Angelopoulos, Wim Wenders, Aleksandr Sokurov, Jean-Pierre e Luc Dardenne, Ken Loach, Gianni Amelio e Liliana Cavani.

