

FORMAZIONE

Tagliare corto, il senso del montaggio

Durante la XXIV edizione di Tertio Millennio **Film** Fest avrà luogo anche il progetto formativo dell' Ente dello Spettacolo dal titolo "Tagliare corto. I segreti del montaggio nel **cinema** breve" sviluppato nell' ambito del Piano nazionale **Cinema** per la Scuola di Miur e MiBact con l' obiettivo di potenziare la comprensione del linguaggio audiovisivo, in particolare attraverso la teoria e la pratica del montaggio con l' analisi e la visione di quattro cortometraggi selezionati tra quelli in concorso al Tertio Millennio **Film** Fest, e altri proposti dai docenti del corso. Il Festival del Dialogo interreligioso avrà inoltre un premio alla distribuzione organizzato in collaborazione con Wanted **Cinema** di Anastasia Plazzotta, da sempre portavoce di un **cinema** coraggioso e non convenzionale, disponibile a distribuire sul territorio nazionale uno dei titoli in concorso. «Con i nostri **film** desideriamo abbattere qualsiasi tipo di barriera culturale e sociale - dice Plazzotta - dando voce anche a chi non avrebbe altro modo di farsi sentire, contro ogni pregiudizio, con pellicole fuori dal coro che affrontano tematiche senza tempo e quindi sempre attuali».

(A.DeLu.

)

