

I premiati del Tertio Millennio

Si è conclusa la XXIV edizione del Tertio Millennio **Film** Fest, "Vita Nuova. Dove c'è pericolo cresce anche ciò che salva" della Fondazione Ente dello Spettacolo, che si è svolto dal 23 febbraio al 2 marzo per la prima volta online su MYmovies (la cerimonia di premiazione sarà disponibile fino a domani). Gli 8 **film** e gli 8 cortometraggi in concorso analizzano tanti momenti della vita: «di una vita vissuta in un tempo di pericolo in cui siamo invitati ad accogliere esperienze di bellezza, esperienze di incontro che ci possano salvare». Per la giuria dei cortometraggi, guidata da Laura Delli Colli, il vincitore del concorso è The Handyman, di Nicholas Clifford (Australia). Menzione speciale per due titoli che accendono una luce di speranza sulla possibilità di una rinascita: Broken Roots di Asim Tareq e Sarah Elzayat (Giordania) e Viktor On The Moon di Christian Arhoff (Danimarca). Giulio Base, presidente di Giuria, ha annunciato il vincitore dei lungometraggi: German Lessons di Pavel G. Vesnakov (Bulgaria).

